



## **PREMIO**

**“Santa Caterina da Siena, una voce giovane per il rinnovamento dell’Europa”**

### **IL PREMIO**

L’Associazione culturale Mondì Vicini in collaborazione con il Centro Internazionale di Studi Cateriniani e l’Associazione Luigia Tincani per la promozione della cultura indice il premio artistico-letterario “Santa Caterina da Siena, una voce giovane per il rinnovamento dell’Europa”.

La vicenda di Santa Caterina da Siena che, giovanissima e illetterata, si spese appassionatamente per esortare i governanti e pubblici amministratori del suo tempo a ritrovare le ragioni della pace e della concordia nel continente europeo – impegno che la portò ad essere poi scelta come una delle patrone d’Europa -, viene proposta ai ragazzi delle scuole italiane come invito ad approfondire in che modo la voce dei giovani possa essere oggi stimolo e richiamo alla costruzione di un’Unione Europea che vada oltre gli aspetti monetari e legislativi per riaffermare le radici di un’identità comune. In un momento particolarmente difficile per l’affermazione di una convivenza pacifica e solidale, segnata dal risorgere di egoismi nazionalistici e intolleranze xenofobe, è importante che, sui passi di Caterina che promuove la conoscenza di sé, i ragazzi si riconoscano protagonisti della propria storia e del futuro dell’Europa, come necessaria integrazione di un percorso di studi istituzionali finalizzato alla maturità umana oltre che intellettuale.

### **DESTINATARI**

La partecipazione è gratuita ed è aperta a tutti gli studenti del triennio delle scuole superiori di secondo grado di Roma e provincia.

Ogni candidato potrà presentare una sola proposta creativa. Non sono ammessi gruppi di lavoro.

## **TIPOLOGIA DELLE OPERE CONCORRENTI**

Gli studenti saranno chiamati a realizzare una propria opera inedita sulle tematiche ispirate dal pensiero di S. Caterina da Siena e che abbiano attinenza con i contenuti e lo spirito dell'iniziativa cui il presente bando si riferisce.

I partecipanti hanno facoltà di scegliere una fra le modalità espressive indicate nelle seguenti Sezioni:

- a) Sezione "Letteraria"
- b) Sezione "Figurativa"
- c) Sezione "Multimediale"
- d) Sezione "Musicale"

## **SCADENZA E INVIO MATERIALI**

L'elaborato, corredato della scheda di partecipazione debitamente compilata, leggibile e sottoscritta da una breve presentazione dell'opera, potrà essere spedito in busta chiusa, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento, a: Associazione Luigia Tincani per la promozione della cultura, via della Conciliazione 44 – 00193 Roma o inviato, in formato pdf, via mail a [premiosantacaterina@gmail.com](mailto:premiosantacaterina@gmail.com). I file, se dovessero superare i 4MB, potranno essere caricati sulla piattaforma Google Drive ([https://www.google.com/intl/it\\_ALL/drive/](https://www.google.com/intl/it_ALL/drive/)) e messi in condivisione con l'account [premiosantacaterina@gmail.com](mailto:premiosantacaterina@gmail.com) entro e non oltre la data del 15 marzo 2018 .

Le opere inviate non saranno restituite.

La partecipazione al premio vale come esplicita autorizzazione all'utilizzo dell'opera per la divulgazione del pensiero di S. Caterina.

Se minorenni, gli studenti dovranno far sottoscrivere l'apposita autorizzazione dai propri genitori.

Attenzione: il mancato invio della scheda debitamente firmata implica l'esclusione dalla selezione.

## **GIURIA E CRITERI DI SCELTA**

La Giuria, composta da 5 persone scelte tra critici ed esponenti del mondo della cultura nominati dai promotori, sceglierà il vincitore di ciascuna sezione del Premio.

Di seguito i criteri e le linee guida per la valutazione degli elaborati.

#### **a. OPERA LETTERARIA**

- aderenza al tema;
- coerenza interna tra le parti del testo;
- correttezza formale (ortografia e sintassi);
- proprietà lessicale;
- originalità espressiva;
- interpretazione del tema.

#### **LINEE GUIDA**

La riflessione dovrà essere espressa in non più di tre cartelle dattiloscritte. Ogni cartella dovrà essere di 2000 battute spazi compresi.

Per lo stile poetico dovranno essere presentate liriche o sonetti di un massimo di 25 versi.

Le opere dovranno pervenire in forma cartacea o tramite e-mail con file pdf.

#### **b. OPERA FIGURATIVA (quadri, foto, video)**

- aderenza al tema;
- qualità estetica;
- intensità espressiva;
- originalità.

#### **LINEE GUIDA**

Possono essere inviate all'indirizzo sopra indicato opere eseguite con qualunque tecnica, su qualunque supporto. Le opere pittoriche e/o di disegno dovranno avere una dimensione massima di 100x150 cm (base per altezza). Foto e video, invece, potranno pervenire tramite mail o piattaforma Google Drive.

#### **c. OPERA MULTIMEDIALE**

- aderenza al tema;
- intensità espressiva;

- originalità;
- livello di complessità.

### **LINEE GUIDA**

I video non potranno superare i 5 minuti di durata.

I lavori dovranno essere corredati da una breve presentazione descrittiva del progetto; potranno essere caricati su un supporto digitale (cd, pendrive) e inviati all'indirizzo sopra indicato o caricati su l'apposita piattaforma Google Drive.

### **d. OPERA MUSICALE**

- aderenza al tema;
- originalità del testo e della musica;
- qualità estetica;
- intensità espressiva.

### **LINEE GUIDA**

Sono ammesse melodie inedite aderenti al tema, si escludono gli arrangiamenti di melodie già esistenti o sottoposte a diritto d'autore. Le opere devono pervenire in forma di canto e accompagnamento di uno strumento registrate su un supporto digitale (cd, pendrive) o caricate su l'apposita piattaforma Google Drive.

I vincitori delle opere finaliste verranno avvisati a conclusione dei lavori di selezione esclusivamente tramite posta elettronica.

La giuria si riserva il diritto di istituire menzioni speciali.

### **PREMI**

È previsto un riconoscimento per il primo classificato in ogni sezione disciplinare, consistente in euro 700,00 (settecento/00) ciascuno.

### **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**

La cerimonia di premiazione si terrà il 29 aprile 2018 presso il monumento di S. Caterina da Siena a Castel Sant'Angelo (Roma, ore 10.00) nell'ambito del consueto omaggio floreale da parte del Comune di Roma.

Tutti i partecipanti, nel corso della Cerimonia di premiazione, riceveranno un attestato di partecipazione.

## **NOTE**

Ai candidati non spetta alcun rimborso per qualsivoglia spesa e/o onere sostenuti per la partecipazione al Premio.

## **DIRITTI DI SFRUTTAMENTO**

Tutto il materiale pervenuto verrà trattato con riservatezza. Gli enti promotori si riservano il diritto di utilizzare i lavori o riproduzioni degli stessi per eventuali comunicazioni che abbiano attinenza con l'attività del Premio, fermo restando che i lavori eventualmente esposti verranno sempre presentati con il nome dell'autore.

## **TUTELA DELLA PRIVACY**

Nel rispetto della vigente normativa, a tutela della privacy, i dati sensibili dei partecipanti verranno utilizzati esclusivamente per il premio, facendo fede la domanda di partecipazione quale esplicita autorizzazione.

## **ALTRO**

La partecipazione al premio implica la piena accettazione di tutte le condizioni e modalità di svolgimento dell'evento come indicato nel presente documento. La sottoscrizione del modulo di partecipazione da parte dei partecipanti equivale a una dichiarazione giuridicamente vincolante di rispetto delle modalità di partecipazione. La decisione della giuria è inappellabile. È escluso il ricorso alle vie legali.

Il presente documento non costituisce bando di concorso, né offerta al pubblico né promessa al pubblico, poiché la decisione circa l'ammissione dei partecipanti alla manifestazione è rimessa all'insindacabile giudizio della commissione giudicatrice. Ai sensi del D.P.R. 430 del 26/10/2001 art. 6, la presente iniziativa non è da considerarsi operazione a premio: conseguentemente non necessita di autorizzazione ministeriale.